

## INDICE

- 7 **Nota Visuale**  
*Io c'ero*. Fare foto, restituire significati emotivi nell'era della  
sicurezza  
di *Stefania Pepoli*
- 9 **In itinere**  
L'Etnologo e lo *spaccatoste*  
di *Francesco Pompeo*
- 15 **Introduzione**  
Le ragioni etnografiche di una ricerca-intervento  
di *Francesco Pompeo*
- 27 **Capitolo primo**  
Da periferia storica a territorio della trasformazione  
di *Francesco Pompeo*
- 57 **Capitolo secondo**  
“Per la casa chiedo a amici, parenti, per il lavoro chiedo a  
Dio!”: condizione alloggiativa, inserimento lavorativo e  
riterritorializzazione nella *Banglatown* romana  
di *Andrea Priori*
- 93 **Capitolo terzo**  
“Non esce pensiero se non c'è possibilità”. La *Bangla Academy*, il  
tempo delle donne e il radicamento familiare *probashi*  
di *Silvia Cristofori*
- 119 **Capitolo quarto**  
Élite territoriali, *governance* locale e spazi di protagonismo dei  
migranti  
di *Ulderico Daniele*
- 141 **Capitolo quinto**  
Note etnografiche di processo: sviluppi progettuali, esiti e  
dinamiche di crisi  
di *Francesco Pompeo* e *Andrea Priori*

- 161    ***Conclusioni***  
         Neoautoctonia e conflitti di cittadinanza  
         di *Francesco Pompeo*
- 169    ***Bibliografia***