

INDICE

Ringraziamenti	p.	7
Prefazione	p.	9
Premessa	p.	15
Capitolo 1 – L'arrivo sul campo: prime considerazioni.	p.	19
1.1. Dove? Coordinate geografiche e ambientali	p.	19
1.2. Chi? I protagonisti di Weng.	p.	20
1.3. Come? Questioni metodologiche	p.	21
Capitolo 2 – I protagonisti.	p.	29
2.1. Le voci di Weng	p.	29
2.2. Weng People? Cosa fanno i Weng People?	p.	32
2.3. Chi è parte dei Weng People?	p.	34
2.3.1. Luca	p.	34
2.3.2. Elena	p.	39
2.3.3. Diego	p.	41
2.3.4. Martin	p.	43
2.3.5. Checco	p.	45
2.3.6. Skizzo	p.	46
2.3.7. Checchino	p.	47
2.3.8. Brian	p.	50
2.4. Vita Pura di Weng, il progetto locale	p.	51
2.4.1. Vita Pura o Vita Dura?	p.	55
2.5. WWOOFing a Weng	p.	56
2.5.1. Carla	p.	59
2.5.2. David	p.	61
2.6. Raymond e <i>Otro Elements</i>	p.	62
Capitolo 3 – Alla ricerca di calori	p.	73
3.1. Il calore come bene comune	p.	73
3.2. Il racconto di Weng	p.	74

3.2.1. Così comincio	p. 75
3.2.2. Equilibrio	p. 88
3.2.3. Costruzione e ricostruzione	p. 90
3.2.4. Earth below me, sky above me, fire within me	p. 99
Capitolo 4 – <i>Reflections on fieldwork</i>	p. 103
4.1. I confini simbolici di Weng	p. 103
4.2. Confini a geometria variabile	p. 104
4.3. Appartenenza consapevole	p. 105
4.4. Import/export	p. 105
4.5. Creatività culturale	p. 106
4.6. Pellegrinaggio	p. 107
4.7. Weng è consapevolezza	p. 109
Bibliografia	p. 117
Sitografia	p. 125