

TABLE DES MATIÈRES

- 11 Tabula gratulatoria
- 15 Introduction
Patricia KOTTELAT, Maria Margherita MATTIODA, Rachele RAUS
- 19 **I. CONFLUENCES : DES PONTS ENTRE DISCOURS
ET LEXIQUE**
- 21 Expositions de photographies : émues et silencieuses ?
Mariagrazia MARGARITO
- 37 Langage corporel et locutions idiomatiques, entre langue et discours
Paola PAISSA, Ruggero DRUETTA
- 61 Noms de parfums : stratégies dénominatives identitaires dans le discours promotionnel des entreprises
Maria Margherita MATTIODA
- 81 La biodiversité en mots et en discours
Sandrine REBOUL-TOURÉ
- 103 **II. LIENS VERS LE PASSE : LANGUE ET LITTÉRATURE**
- 105 Quand les Savoyards montent à Paris : quelques réflexions sur le français (pré-)classique en lisant la correspondance d'Albert Bailly au prisme des *Remarques* de Vaugelas
Antonella AMATUZZI

123 Le journal bilingue *L'Esule / L'Exilé*. Une équipe italo-française / franco-italienne pour la promotion de la langue et de la littérature d'Italie dans la France de la Monarchie bourgeoise

Cristina TRINCHERO

143 La passione e il limite: Marie-Joseph Chénier e le idee sul teatro nel *Tableau historique de la littérature française*

Roberto DAPAVO

171 Entre guerre et paix : des voix de femmes dans la Grande Guerre

Patricia KOTTELAT

191 **III. RENCONTRES DES LANGUES ET DES CULTURES**

193 Et maintenant que vais-je faire?

Valerio FISSORE

205 La via francigena della letteratura polacca e altri sentieri

Krystyna JAWORSKA

225 L'approche « d'archive » pour accéder aux termes dans la communication multilingue : le cas des concordanciers

Rachele RAUS

241 La parole aux étudiants : réflexions sur l'énonciation en langue étrangère

Antonio ROMANO

263 **IV. DIALOGUES, OUVERTURES, SYNERGIES**

265 Cormac McCarthy's *The Road* and the Predicament of Extinction

Andrea CAROSSO

277 Quando lo scienziato deve diventare linguista: l'analisi testuale nella formazione CLIL

Elisa CORINO

- 293 Diffusione delle lingue e culture straniere e ricerca applicata alla didattica delle lingue nell'era globale e digitale:
CLA-UniTO
Adriana Teresa DAMASCELLI
- 325 **REMERCIEMENTS**
- 327 Allez les bleus !
Filippo MONGE
- 331 Variations sur l'art
Anne-Catherine CARON
- 333 Chère Mme Vittoz...
Stefania GALANTE, Lorena NOVALLET
- 335 Profils des auteurs